

## intro

||: F | G | Em | F | x2

## verse 1

||:  $\frac{Dm}{C}$  C | % |  $\frac{Dm}{C}$  C | :|

## prechorus

| F G | Em F | F G | Em |

| F G | Em F | F G |

## verse 2

||:  $\frac{Dm}{C}$  C | % |  $\frac{Dm}{C}$  C | :|

## prechorus

| F G | Em F | F G | Em |

| F G | Em F |

## chorus

||: G | Am | F  $\frac{F}{G}$  | C | x4

## interlude (intro)

||: F | G | Em | F | x2

## verse 3



## prechorus



## chorus



## instrumental (chorus)



## prechorus



## chorus



## coda

